

Greater Than Me

Maggie Gallagher, U.K. (2015)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : Greater / Mercyme

Intro de 16 comptes

Countrydensemag.com

Traduction Robert Martineau



- 1-8 Step, Point, Back, Heel Switches, Rock Step, Coaster Step,**
1-2& PD devant - Pointe G croisé derrière le PD - PG derrière 12:00
3&4& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 9-16 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,**
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 06:00
5-6 PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 12:00
7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite 06:00
- 17-24 Mambo Fwd, Back Rock Step, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Shuffle,**
1&2 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Reprise 1-3 À ce point-ci de la danse
5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 03:00
7&8 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 25-32 Side Rock Step, Weave To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left,**
1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
3& Croiser le PG devant le PD - PD à droite
4& Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté vers la gauche
- 33-40 Stomp Up, Kick, Together, Point, Together, Point, (Sailor Step) X2,**
1-2 Stomp Up du PD à côté du PG - Kick du PD devant
&3&4 PD à côté du PG - Pointe G à gauche - PG à côté du PG - Pointe D à droite
5&6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
- 41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Kick Ball Change, Step, Pivot 1/2 Turn, (Walk) X2.**
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00
3&4 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
Reprise 2 À ce point-ci de la danse
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 03:00
7-8 PD devant - PG devant

Reprises 1 et 3

Durant les murs 3 et 8, faire les 20 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures

Reprise 2

Durant le mur 6, faire les 44 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début, face à 03:00 heures