

Dr Flame

Kate Sala, Vivienne Scott, Robbie McGowan Hickie & Fred Buckley

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : **New Flame / Dr. Victor & The Rasta Rebels** 120 BPM

Intro de 48 comptes

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau



- 1-8 Back, Back, Sailor Step, Hold, Together, Side, Cross Touch, Touch,**
1-2 PD derrière - PG derrière 12:00
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5&6 Pause - PG à côté du PD - PD à droite
7-8 Pointe G croisée devant le PD - Pointe G à gauche
- 9-16 Cross. Unwind 1/2 Turn, Shuffle Back, Coaster Step, Back Rock Step,**
1-2 Croiser le PG devant le PD - Dérouler 1/2 tour à droite sur le PG 06:00
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant
5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
7-8 Rock du PD derrière, pousser les hanches derrière - Retour sur le PG
- 17-24 Heel Switches, Walk, Walk, Rock Step, Together, Rock Step,**
1&2& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
3-4 PD devant - PG devant
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
&7-8 PD à côté du PG - Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 25-32 Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Back, Point, Together, Side Rock Step,**
1&2 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 12:00
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche 06:00
5-6 PG derrière - Pointe D à droite
&7-8 PD à côté du PG - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 33-40 Cross Shuffle. Side, Cross Rock Step, Chasse 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn,**
1&2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
&3-4 PD à droite - Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
5&6 PG à gauche - PD à côté du PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00
- 41-48 Out, Out, Clap, Together, Cross, Clap, Side With Hip Bumps.**
&1-2 PD à droite - PG à gauche - Taper des mains *largeur des épaules*
&3-4 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Taper des mains
5& PD à droite, coup de hanche à droite - Coup de hanche à gauche
6 Coup de hanche à droite
7&8 Coup de hanche à gauche, à droite, à gauche *poids sur le PG*

49-56 Behind, Scissor Step, Diagonal Kick Ball Step, 1/8 Turn, (1/4 Turn And Touch) X2,

- 1 Croiser le PD derrière le PG
2&3 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
4&5 Kick du PD devant en diagonale - PD à côté du PG - PG devant en diagonale à droite
6 1/8 de tour à droite et PD devant 12:00
7 1/4 de tour à droite sur le PD et pointe G à gauche
8 1/4 de tour à droite sur le PD et pointe G à gauche 06:00

57-64 Cross, Side, Sailor 1/4 Turn, Together, Walk, Walk, Mambo Fwd.

- 1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
3&4 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à côté du PG - PG devant
&5-6 PD à côté du PG - PG devant - PD devant
7&8 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière 03:00