

# Catch The Rain

Peter Metelnick & Alison Biggs (2008)

[petermetelnick@talktalk.net](mailto:petermetelnick@talktalk.net)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : Sunshine In The Rain / BWO (Bodies Without Organs) 128 BPM

Intro de 32 comptes

[Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com)



- 1-8 Kick Ball Change, Heel Switches, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn**  
1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
3& Talon D devant - PD à côté du PG  
4& Talon G devant - PG à côté du PD  
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
7&8 1/2 tour à droite et shuffle PD, PG, PD, en avançant 06:00
- 9-16 Step, Pivot 1/4 turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Sailor Step**  
1-2 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite  
3&4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite 09:00
- 17-24 Point, Unwind 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, Jazz Box**  
1-2 Pointe G derrière - Dérouler 1/2 tour à gauche sur le PG  
3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche  
5-8 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD à droite - PG devant 12:00
- 25-32 3/4 Turn Turning Box With Claps**  
1&2 PD à droite - Pause, taper des mains - Taper des mains  
3-4& 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pause - Taper des mains  
5 1/4 de tour à gauche et PD à droite  
&6 Pause, taper des mains - Taper des mains  
7 1/4 de tour à gauche et PG à gauche  
&8 Pause, taper des mains - Taper des mains 03:00  
*Note Tapez dans les mains uniquement sur les murs de 12:00 et de 06:00. Pour les autres murs, effectuez soit des « toe struts », soit des « step touches », soit des « step holds ». Si vous vous trompez avec les « claps », on les retrouve dans la musique.*
- 33-40 Cross Rock Step, Side Shuffle, Weave To Right**  
1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
5-6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite  
7-8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
- 41-48 Cross Rock Step, Side Shuffle, Cross, 1/2 Hinge Turn, Cross**  
1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière  
7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD 09:00
- 49-56 Side, Touch, Side, Touch, Side Shuffle, Back Rock Step**  
1-2 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD  
3-4 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG  
5&6 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**57-64 Side Shuffle, Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Walk, Walk**  
1&2 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 03:00  
7-8 PD devant - PG devant  
*Option* Sur 7-8, faire 1 tour complet à gauche, en avançant

*Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 01 avril 2008*

Corrections selon la feuille de pas originale par Charles-Olivier Thérooux 2014/04/08.