

Bring It On Over For 2

S. Légaré, F. Bastien, S. Cormier, L. Provencher, Canada (2018)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Bring It On Over** / Billy Currington

Intro de 16 comptes

Countrydancemag.com

Traduction Robert Martineau



- 1-8 (Walk) X2, Mambo Fwd, (Back) X2, Coaster Step,**
1-2 **H :** PD devant - PG devant
F : PG devant - PD devant
- 3&4 H :** Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière
- 5-6 H :** PG derrière - PD derrière
F : PD derrière - PG derrière
- 7&8 H :** PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 9-16 H :** **Step, Unwind 3/4 Turn With Hook, Side Mambo, Side Rock Step, Cross, Side, Behind,**
F : **Step, Unwind 3/4 Turn With Hook, Side Mambo, Side Rock Step, Behind, Side, Cross,**
Lâcher les mains
- 1-2 H :** PD devant - Dérouler 3/4 de tour à gauche, crochet du PG devant la jambe D
F : PG devant - Dérouler 3/4 de tour à droite, crochet du PD devant la jambe G
Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 3&4 H :** Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG
- 5-6 H :** Rock du PD à droite - Retour sur le PG
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 7&8 H :** Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 17-24 H :** **Side, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, (Walk) X2, Kick Ball Step,**
F : **1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Kick Ball Step,**
Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
- 1-2 H :** PG à gauche - 1/4 de tour à gauche et PD devant L.O.D.
F : 1/4 de tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant L.O.D.
- 3&4 H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
Changer pour main D de l'homme dans la main G de la femme
La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G
- 5-6 H :** PD devant - PG devant
F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 7&8 H :** Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
F : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant
- Reprise À ce point-ci de la danse**

25-32 Rock Step, Together, Step, Lock, Step, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2.

1-2 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

&3 **H** : PD à côté du PG - PG devant

F : PG à côté du PD - PD devant

4& **H** : Lock du PD derrière le PG - PG devant

F : Lock du PG derrière le PD - PD devant

Lâcher les mains

5-6 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche *R.L.O.D.*

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *R.L.O.D.*

7-8 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

Reprise À la 3e routine, faire les 24 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début