

# Better When I'm Dancin'

Julia Wetzel (2015)

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 2 murs

Musique : **Better When I'm Dancin'** / Meghan Trainor

Intro de 16 comptes

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau



- 1-8 (Side, Touch, Kick Ball Cross) X2,**  
1-2 PD à droite - Pointe G à côté du PD 12:00  
3& Kick du PG devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD  
4 Croiser le PD devant le PG  
5-6 PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
7& Kick du PD devant en diagonale à droite - PD à côté du PG  
8 Croiser le PG devant le PD
- 9-16 Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn, Step, Touch, Hip Sways,**  
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite 03:00  
5-6 PG devant - Pointe D à côté du PG  
7 Rock du PD à droite, balancer les hanches à droite  
8 Retour sur le PG, balancer les hanches à gauche
- 17-24 Side, Hitch 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Step, Kick, Coaster Step,**  
1-2 PD à droite - 1/4 de tour à gauche sur le PD et lever le genou G 12:00  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
5-6 PD devant - Kick du PG devant  
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 25-32 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, ( Point ) X3,**  
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 de tour à droite 06:00  
5-6 PG devant - Pointe D à droite  
7-8 Pointe D devant - Pointe D à droite
- 33-40 Step, Flick 1/4 Turn, Diagonal Shuffle Fwd, ( Step, Hip Roll 1/8 Turn ) X2,**  
1 PD devant le PG  
2 1/4 de tour à droite sur le PD et Kick du PG derrière en pliant le genou G 09:00  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale vers la droite  
5 PD devant  
6 Rouler les hanches de droite à gauche, 1/8 de tour à gauche poids sur le PG 7:30  
7 PD devant  
8 Rouler les hanches de droite à gauche, 1/8 de tour à gauche poids sur le PG 06:00
- 41-48 Cross Samba, Diagonal Shuffle Fwd, ( Step, Hip Roll 1/8 Turn ) X2,**  
1&2 Croiser le PD devant le PG - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale vers la droite  
**Tag** *À ce point-ci de la danse*  
5 PD devant  
6 Rouler les hanches de droite à gauche, 1/8 de tour à gauche poids sur le PG 04:30  
7 PD devant  
8 Rouler les hanches de droite à gauche, 1/8 de tour à gauche poids sur le PG 03:00

**49-56**     **Cross Rock Step, Chasse To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left,**  
1-2     Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG  
3&4     Chassé, PD, PG, PD, de côté vers la droite  
5-6     Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
7&8     Chassé PG, PD, PG, de côté vers la gauche

**57-64**     **( Cross, Point ) X2, Jazz Box 1/4 Turn, Cross.**  
1-2     Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche  
3-4     Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite  
5-6     Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 06:00  
7-8     PD à droite - Croiser le PG devant le PD

**Tag**        **Durant le mur 2, faire les 44 premiers comptes**  
Croiser le PD devant le PG - PG derrière  
PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
**Recommencer la danse depuis le début, face au mur de 12:00 heures**

**Finale**     Durant le mur 6, faire les 44 premiers comptes  
Rouler les hanches sans tourner afin de rester sur le mur de 12:00 heures  
Puis, croiser le PD devant le PG !