

And Get It On

Daniel Trepât & Jose Miquel Belloque Vane, Hollande (2015)

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : **Marvin Gaye / Charlie Puth & Meghan Trainor**

Intro de 32 comptes à compter du premier **Beat** principal

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau



Side, Together, 1/8 turn, Step, Lock, Step, (Step, 1/8 Turn, 1/8 Turn) X2,

- 1-2-3 PG à gauche - PD à côté du PG - 1/8 de tour à droite et PG devant 01:30
- 4&5 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
- 6& PG devant - 1/8 de tour à gauche et PD à droite 12:00
- 7 1/8 de tour à gauche et PG derrière 10:30
- 8& PD derrière - 1/8 de tour à gauche et PG à gauche 09:00
- 1 1/8 de tour à gauche et PD devant 07:30

Step, 1/2 Turn, Back, Lock, Back, Back Rock Step, Step, Lock, Step,

- 2-3 PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière 01:30
- 4&5 PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière
- 6-7 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 8&1 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

Hold, Lock, Step, Lock, Step, Step, Lock, Unwind 7/8 Turn, Side, Point, Hold,

- 2& Pause - Lock du PG derrière le PD
- 3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
- &5 PG devant - Lock du PD derrière le PG
- 6 Dérouler 7/8 de tour à droite *poinds sur le PG* 12:00
- &7-8 PD à droite - Pointe G à gauche - Pause

1/4 Turn And Flick, Step, Unwind Full Turn, Step, 1/4 Turn, 1/8 turn, Hold, Heel Bounces 1/8 Turn.

- 1 1/4 de tour à gauche et PG devant et kick du PD derrière en pliant le genou D 09:00
- 2 PD devant
- 3 Dérouler 1 tour complet à gauche *poinds sur le PD* 09:00
- 4& PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite 06:00
- 5-6 1/8 de tour à gauche et PG à côté du PD - Pause 04:30
- Note** *Sur les comptes 7&8 : faire 1/8 de tour à gauche afin de terminer face au mur de 03:00*
- 7& Lever et abaisser les talons - Lever et abaisser les talons
- 8 Lever et abaisser les talons