

# A Night Like This

**Mathieu Gagné & Caroline Fortier (2015) Canada**

[Math\\_1027@hotmail.com](mailto:Math_1027@hotmail.com)

[caroline@cclovercountrypop.com](mailto:caroline@cclovercountrypop.com)

Danse en ligne – Débutant - Intermédiaire

32 comptes – 4 murs

**On A Night Like This / Jason Blaine**

Pré-intro 8 comptes

Intro 24 comptes



## **1 – 8 (CROSS, POINT) X2, (BEHIND, POINT) X2**

- 1 – 2 Pied D croisé devant le pied G – Pointe du pied G à G
- 3 – 4 Pied G croisé devant le pied D – Pointe du pied D à D
- 5 – 6 Pied D croisé derrière le pied G – Pointe du pied G à G
- 7 – 8 Pied G croisé derrière le pied D – Pointe du pied D à D

## **9 – 16 BEHIND, ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK**

- 1 – 2 Pied D croisé derrière – ¼ de tour à G et pied G devant
- 3 & 4 Pied D devant – Pied G à côté du pied D – Pied D devant
- 5 – 6 Pied G devant – Retour du poids sur le pied D
- 7 & 8 Pied G derrière – Pied D à côté du pied G – Pied G derrière

9:00

## **17 – 24 BACK ROCK STEP, (STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT) X2, KICK BALL STEP**

- 1 – 2 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G
- 3 – 4 Pied D devant – Pivot ¼ tour à G
- 5 – 6 Pied D devant – Pivot ¼ tour à G
- 7 & 8 Coup de pied D – Pied D à côté du pied G – Pied G devant

6:00

3:00

Restart ici sur le 5<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> mur.

## **25 – 32 STEP, TOUCH BACK, SHUFFLE BACK, BACK, HOOK, SHUFFLE FWD**

- 1 – 2 Pied D devant – Toucher le pied G derrière le pied D
- 3 & 4 Pied G derrière – Pied D à côté du pied G – Pied G derrière
- 5 – 6 Pied D derrière – Crochet du pied G devant le genou D
- 7 & 8 Pied G devant – Pied D à côté du pied G – Pied G devant

## **Restarts**

Sur le 5<sup>e</sup> mur (commençant à 12:00) et le 10<sup>e</sup> mur (commençant à 3:00), faire un restart après les 24 premiers comptes.

Amusez-vous et bonne danse !